

Någonstans brister himlen

av: Erika Olofsson Liljedahl

Antal sidor: 350

Förlag: Historiska Media

Utgiven: January, 2018

LADDA NER

LÄSA



Description:

»En debut att falla pladask för ... en stark skildring ... Det är poetiskt och det är vackert.« Corren»Kunde faktiskt lika gärna varit skriven av någon av våra klassiska arbetarförfattare ... en av årets starkaste läsoplevelser.« Lyrans Noblesser»Ibland dyker det upp överraskande guldorn i den massiva bokfloden. Som en skimrande historisk roman av debuterande 34-årig bibliotekarie i Lund.« Magasinet Tara»Tänk att någon kan skriva så här underbart!« Sladdertackans bokblogg »En fantastisk läsupplevelse ... går rakt in i hjärtat.« Kulturkollo»Jag bara älskar den här boken, från första till sista sidan ... Detta kan nog bli årets bästa.« Bloggen Ylva kort och gottBohuslän, sent 1920-tal. Trettonårige Elis och hans familj lever ett hårt och enkelt liv som fiskare. Arbetet är slitigt och dagarna förutsägbara. När Elis äldre syster en dag försvinner uppdragas också en mörk familjehemlighet. Elis hela värld rämnar, och han tar ett drastiskt beslut. Han plockar på sig familjens få slantar och lämnar barndomens saltstänkta klippor bakom sig. Någonstans brister himlen är både ett tätt familjedrama och en gripande uppväxtskildring. Men det är också en berättelse om ett Sverige i förändring, om framtidstro och modernisering, och om dem som hamnar på efterkälken. Erika Olofsson Liljedahl är bibliotekarie och har studerat vid Lunds författarskola. Detta är hennes imponerande debutroman. Fler röster om boken:»Jag måste säga att den här romanen knockade mig fullständigt. Vilken debut! Det här är en roman som griper tag i en och som man inte vill lägga ifrån sig. När året ska summeras, skulle jag bli förvånad om inte Någonstans brister himlen kommer att vara en av årets bästa, ja

kanske till och med den bästa, romanen från 2017. « Bloggen Mina skrivna ord »En riktig bladvändare. Språket, handlingen, karaktärerna, ja allt ... En imponerande debutroman, så välskriven och känslfull. « Akademibokhandeln Vängåvan»Det här är en debutroman som skulle kunna vara skriven av en rutinerad, etablerad, erkänd författare att döma av såväl det vackra språket som flyter så lätt och ledigt som av bokens genomtänkta upplägg ... Vilken makalös debut ... Vackra miljöbeskrivningar, tydliga personporträtt - och en rakt igenom spännande handling! « Bloggen Boktanken»En stark debutroman och en fantastisk läsupplevelse. Ibland kommer det en bok i ens väg som går rakt in i hjärtat och som man vet att man kommer att bära med sig länge, länge efter avslutad läsning. För mig är det här en sådan bok. « Kulturkollo»Någonstans brister himlen är otroligt vacker och fin roman om familjedrama, syskonkärlek och Sverige i en annan tid. Det här är en sådan där roman som man verkligen lägger märke till språket för att det är så oerhört vackert. Det var ett nöje att läsa boken ... så otroligt dramatisk i sin enkelhet. Jag blev minst sagt överraskad då jag läste att det här är Erika Olofsson Liljedahls debutroman. « Bloggen Binas Books»Det är en sann njutning att läsa boken ... en finstämd roman som verkligen berör på djupet. Människorna och naturen skildrar så att de nästan går att ta på. Dimman kyler, måsarna skriker, hissen ner i gruvan får det att hisna i maggropen. Tänk att någon kan skriva så här underbart! « Sladdertackans bokblogg»Den är vackert och varsamt skriven ... Någonstans brister himlen har ett driv som gör att en måste läsa vidare hela tiden. « Norra Skånes läsecirkel»Oerhört välskriven, lågmäld och vacker. Naturen skildras med övertygande förtrogenhet ... Det handlar om dramatiken och storheten i ett vanligt, enkelt liv. « Bloggen A Room of My Own»Välskriven roman med en mycket bra story det är en jättefin berättelse. « Sveriges Radio P4 »Engagerande och berörande. Språket har en uttrycksfull enkelhet och romanen har helt igenom den rätta livfullheten som angeläget tidsdokument. « Bibliotekstjänst»Jag tänkte en hel del på Harry Martinsons Nässlorna blommaVägen ut när jag följde Elis väg mot vuxenlivet ... Poetiskt och precist, meningar som man kan gömma och spara länge ... Jag tyckte mycket om att läsa och jag hoppas att många hittar till den. « Bloggen Och dagarna går ...»Jag fastnade direkt från första sidan och blev rejält överraskad av hur bra det faktiskt var ... Det är en otroligt vacker berättelse ... Någonstans brister himlen är en finstämd och lågmäld berättelse, som berörde mig väldigt mycket. « Bloggen I hyllan»De första beskrivningarna av havet och fiskarmiljön fångade mig omedelbart och sen var jag ohjälpligt fast och ville bara fortsätta att läsa, läsa och läsa lite till ... en av dessa böcker som jag kommer att minnas länge. « Bloggen Boklysten»Efter ett par kapitel var jag så inne i berättelsen att jag inte kunde lägga ifrån mig boken. Det är en väldigt stark berättelse ... « Bloggen Den läsande kaninen»Jag hann bara ett par sidor in i boken innan jag förstod vilken pärla Någonstans brister himlen är ... En fascinerande beskrivning av 1920-talet ... Det är en gåva att få läsa den. « Bloggen Boktokig»Jag är otroligt imponerad över språket i Någonstans brister himlen, det är vackert och lite poetiskt och naturskildringarna är väldigt fint gjorda. Det går lätt att se alla miljöer framför sig och tänka sig in i hur Sverige syntes ut på den tiden. « Evelinas bokblogg»En väldigt realistisk skildring av Sverige under en tid som vi inte pratar så mycket om ... det är inte så ofta vi får läsa om en grupp fiskare i Bohuslän på 20-talet ... en otroligt välskriven roman. « Podcasten Mellan raderna