

Pax. Näcken

Författare: Åsa Larsson, Ingela Korsell

Antal sidor: 197

Förlag: Bonnier Carlsen

Utgiven: April, 2016

LADDA NER

LÄSA



Description:

BLODISANDE SPÄNNING I PAX DEL 6 NÄCKEN! Det är dags för vårens största bokfest när vi når fram till bok nummer 6 Näcken, i det unika urban fantasy-epoet PAX! Böckerna som tagit Sverige med storm och som är barnens favoritläsning är skapade av deckardrottningen ÅSA LARSSON, känd för sina kriminalromaner om Rebecka Martinsson, tillsammans med författaren och forskaren, INGELA KORSELL. De hyllade illustrationerna står ingen mindre än serietecknaren bakom Batman för - HENRIK JONSSON. Något går väldigt fel när mellanstadiet på Mariefreds skola har temadag ute på Mälarens is. Iris påstår att det är Näcken som ligger bakom händelserna, och fast Viggo och Alrik tycker att Iris är den asjobbigaste personen i universum så inser de att hon har rätt. Näcken, ett vattenväsen, som dränker sina offer bara för skojs skull. Samtidigt har det kommit en ny slottsfogde till Gripsholms slott, men det är något skumt med honom. Och vad har hänt med Hej-Henry, som inte är sig själv längre? Alrik och Viggo måste utmana sina djupaste rädslor för att hantera situationen, men räcker det? Dessutom har pojknans mamma dykt upp i Mariefred med värsta överraskningen! Lika beroendeframkallande som Harry Potter, lika blodisande som Hungerspelen. Redan kultförklarade PAX-serien befäster sin plats på den litterära himlen och fortsätter sitt segertåg genom världen. Nidstången, Grimmen, Mylingen, Bjäran och Gasten är de första delarna i serien som totalt ska bli tio böcker. Läs mer om Viggo, Alrik och skaparna bakom PAX på: <http://www.bonniercarlsen.se/pax> Vi på Adlibris tycker att

PAX-böckerna är superspännande och blev nyfikna på författarna Ingela Korsell & Åsa Larsson, läs vår intervju om inspirationen till böckerna, Åsa och Ingelas tips på hur man kan motivera en läsovan och såklart författarnas boktips! PAX-serien är deckarförfattaren Åsa Larssons barnboksdebut. Tillsammans med Ingela Korsell som tidigare varit grundskolelärare men nu är forskare och författare har hon skrivit en spännande serie för mellanåldern, ett unikt urban fantasy-epos. Böckerna är lika beroendeframkallande och magiska som Harry Potter, lika blodisande som Hungerspelen. Serien PAX är ett actionfyllt drama om magi, som utspelar sig mitt i dagens Mariefred. Vilka var era favoritböcker när ni var 9-12 år? Finns det spår av dessa i Pax-serien? Ingela: Böcker som jag särskilt kommer ihåg är t.ex. bokserien om fosterbarnet Anne på Grönkulla av Lucy M Montgomery, de äventyrliga ungdomsdeckarna Fem-bokserien av Enid Blyton, Tordyveln flyger i skymningen med magiska övernaturliga inslag av Maria Gripe och de humoristiska seriealbumen om Tintin och Asterix & Obelix. Säkerligen ligger dessa läsoplevelser och skvalpar i mitt bakhuvud när jag idag, tillsammans med Åsa Larsson, skriver PAX-bokserien. I den har de fosterhemsplacerad bröderna Alrik och Viggo i uppdrag att lösa mysterier med magiska övernaturliga inslag toppat med humor. Det är en fartfylld berättelse med två parallella spår: ett magiskt fantasyinspirerat spår med fornnordiska väsen, och ett socialrealistiskt spår om fosterbarn och mobbning. Åsa: Det fanns väldigt många bra ungdomsdeckare på sjuttioalet, jag tror att det är en av förklaringarna till det svenska deckarundret. Jag läste bland annat Hans-Eric Hellbergs roliga och spännande serie om Dunder och Brak, Astrid Lindgrens böcker om Kalle Blomkvist och Paul-Jacques Bonzons serie om Vi sex och vår hund som utspelar sig i Röda Kors-kvarteren i Lyon. Och ja, Alrik och Viggo i Pax-bokserien måste ju i varje bok först lösa mysteriet med vad det är för monster som dykt upp och hur det ska bekämpas, efter det blir det ACTION. Jag tror att man i varje författares verk hittar mycket av det man läste som ung, det formar en så mycket. Hur tycker ni att man på bästa sätt lockar in lässvaga barn i böckernas magiska värld? Först och främst genom att själv vara en läsande människa och att visa att man läser. Sedan är förstås högläsning för barn jätteviktigt, och att man pratar om det man läser. Vad var det som hände i det här kapitlet?, Vet du vad hulkar och hålla sig i skinnen betyder? Hur skulle du ha gjort om du var Alrik? Vad tror du kommer hända nu? Konkreta tips kan också handla om att läsa början av en ny bok högt tillsammans, så att barnet lär känna karaktärerna och intrigen. Början kan kännas jobbig för läsovana barn, vilket gör att de ger upp och (alltid) säger att boken är tråkig. Man kan också turas om att läsa högt för varandra, varannan sida eller vartannat kapitel. Man kan lyssna på ljudböcker tillsammans i bilen på längre resor. Prova gärna också att tillsammans med barnen se filmen efter att ha läst boken, eller tvärtom. Och prata om innehållet och upplevelsen efteråt. Att samtala och därmed dela läsoplevelser är viktigt för läsförståelsen, ja språkutveckling överhuvudtaget. När det gäller PAX-böckerna har vi exempelvis använt oss av massor av cliffhangers för att locka till vidare läsning. Det är också ett medvetet val att PAX-böckerna är max 200 sidor (inga tegelstenar alltså), kapitlen är korta och texten uppblandad med coola snygga serieillustrationer. Sedan anstränger vi oss för att PAX-bokserien ska vara en fartfylld mix av spänning, skräck, humor och hjärtnip. Vi har också tänkt på att språket ska vara autentiskt och lättillgängligt utan att handlingen blir barnslig och simpel. Det ska sägas att karaktärerna och intrigen i PAX-böckerna är synnerligen komplexa. Läsovana barn är inga dumskallar bara för att de ännu inte är bokslukare! Detta är en härlig utmaning för oss som författare. Lotta Olsson i DN gav oss en fin komplimang angående detta: Åsa Larsson och Ingela Korsell är bland de mest yteffektiva

berättare jag har stött på: de skriver kort, energiskt och så spännande att man tappar andan, men lyckas ändå knöka in sociala problem, moralfrågor, ungdomskultur, övernaturliga fälor och vardagsliv. Snabbt skissar de förvånansvärt levande miniporträtt även av bipersoner - (DN, 2015-12-15) Pax-böckerna innehåller fantastiska illustrationer av Henrik Jonsson. Vad tycker ni att illustrationerna gör för er skrivna text? Ja Henrik Jonsson är en otroligt begåvad och skicklig serietecknare som även har tecknat Fantomen, Batman, Suicide Squad och sin egen serie The Norseman. I PAX-böckerna kompletterar texten och illustrationerna varandra och ger tillsammans en fördjupad läsoplevelse tycker vi. En del läsare tittar igenom alla bilder innan de läser boken, vilket är helt okej. Då fungerar illustrationerna som en boktrailer och skapar en viss förförståelse och nyfikenhet. Illustrationerna ger också läsaren en chans att stanna upp i läsningen genom att titta noga på bilden. Då fungerar bilden som en repetition eller ett klagörande av det man läst, samtidigt som bilden ger ytterligare en dimension av texten. Läsaren kan stanna upp i känslan och skeendet i handlingen. Bilden bidrar med något eget. Illustrationerna är ett språk i sig, som är minst lika betydelsefullt som det skrivna och talade språket. När era pax-läsare hör av sig till er, vad är det de vill fråga/berätta för er? Varje dag får vi små solskenshistorier skickade till oss från barn, föräldrar, lärare och bibliotekarier. Ofta vill de tacka för att de fått uppleva läsmiraklet med hjälp av PAX-böckerna, vilket kickat igång läsning för dem själva eller för sina barn/elever. Många berättar att de inte kan sluta läsa för att böckerna är så spännande. Extra kul är det att PAX-böckerna tycks funka lika bra för bokslukare som för läsovana, och lika bra för killar som för tjejer. Några frågor vi alltid får när vi PAX-pratar med skolklasser är: När kommer nästa PAX-bok? Finns det hemliga magiska biblioteket på riktigt? Var finns Alriks och Viggos pappa? Alrik, Viggo, Estrid och Magnar är lite ovanliga namn varför valde ni just de namnen? Varför heter bokserien PAX? När kommer PAX-böckerna på film? Vilka tre böcker vill du tipsa andra om? Men finns ändå av Petter Lidbäck Viktiga kartor för äventyrare och dagdrömmare av Sarah Sheppard Legenden om Sally Jones av Jakob Wegelius